

Pianist verspricht einen Haydn-Spaß

„Weltklassik“ mit Alexey Lebedev

KNITTLINGEN (pm). Einen virtuosen Jahresauftakt verspricht das Konzert der Reihe „Weltklassik am Klavier“ unter dem Titel „Haydn-Spaß!“ am Samstag, 5. Januar, um 17 Uhr im Evangelischen Gemeindehaus in Knittlingen. Es gastiert der in Korea lebende russische Pianist Alexey Lebedev – ausgezeichnet unter anderem beim Busoni-Wettbewerb – mit seiner Hommage an Joseph Haydn und die Form der Sonate.

Karten für das Konzert kosten 20 Euro, Studenten zahlen 15 Euro und Kinder, und Jugendliche bis 18 Jahre haben freien Eintritt. Reservierungen sind möglich unter Telefon 04927/187949, per E-Mail an info@weltklassik.de, im Internet unter www.weltklassik.de oder www.reservix.de.

Alexey Lebedev würdigt mit seiner Hommage an Joseph Haydn besonders dessen Einfluss auf die Entwicklung der Sonatenform und führt den Zuhörer durch einige Phasen der instrumentalen als auch klanglichen Sonatenentwicklung. So ist die frühe c-moll-Sonate formal noch dem Barock verhaftet und zeichnet sich durch reine Reihung der Sätze aus. Doch schon seine bekannte As-Dur-Sonate besticht durch fantasievolle, überraschende Wechsel als Ausdruck menschlicher Gefühle – neu in der Musik und bis dahin unvorstellbar, jedoch auch beeinflusst von den neuen Ausdrucksmöglichkeiten, die mit der Weiterentwicklung des Instrumentes zusammenhingen. Mit seinen späten Sonaten führt Haydn die Form noch einen Schritt weiter: komponiert während seiner Zeit in London, nimmt Haydn regionale Klangelemente mit auf und arbeitet sie in seinen klassisch-romantischen Sonaten C-Dur und Es-Dur ein.

Alexey Lebedev gewann im Alter von zwölf Jahren seinen ersten Klavierwettbewerb. Schon mit 14 Jahren gab er sein Debüt mit Rachmaninows zweitem Klavierkonzert. An der Hochschule für Musik und Theater in Hannover setzte er seine Ausbildung fort und vertiefte sein Können in zahlreichen Meisterkursen.

Lebedev überzeugte etliche Jurys von seiner brillanten Virtuosität, was ihm zahlreiche Wettbewerbserfolge bescherte. Heute ist der Künstler ein international gefragter Solist und Kammermusiker, der seine Zuhörer immer wieder durch sein einfühlsames Spiel fasziniert. Seit dem Jahr 2012 gibt er sein Können und Wissen als Professor in Korea an seine Studenten weiter.